
Al Teatro dell'Arte i "miti" di Jonah Bokaer

Dal 27 al 29 giugno la danza torna protagonista al Teatro dell'Arte (viale Alemagna 6, Milano) per un nuovo progetto interdisciplinare con il coreografo e *media artist* statunitense Jonah Bokaer, 30 anni, già collaboratore di artisti del calibro di Merce Cunningham, Robert Wilson, Tino Sehgal, John Jasperse, David Gordon, Daniel Arsham, Anthony McCall, sulle scene più importanti a livello internazionale.

L'occasione di approdo a Milano è stata stimolata dal Crt Milano, in collaborazione con la Milano Teatro Scuola Paolo Grassi, e in particolare con il corso di teatrodanza diretto da Marinella Guatterini. In un *workshop* creativo con alcuni dei suoi allievi diplomati, Bokaer ha messo alla prova giovani danzatori per dar vita a *Other Myths*, una coreografia contemporanea basata sullo stile austero e sul rigore morale degli scritti dedicati al Nord Africa di Albert Camus - cui nel 2013 ricorreva il centenario della nascita - traducendo sul palco in maniera unica l'impegno politico e l'opposizione alle ingiustizie umane del celebre filosofo e drammaturgo francese. Nel 1935 Albert Camus aveva fondato una compagnia teatrale denominata *Worker's Theatre*, ribattezzata *The Team Theatre* nel 1937 e durata poi solo fino al 1939. Bokaer trae spunto proprio dalle opere scritte nell'arco di quegli anni.

Il progetto coreografico è confluito in prima istanza al Museo Ludwig di Budapest (12-25 maggio), con 5 dei danzatori professionisti europei, e poi, dopo una seconda fase di lavoro, all'interno del Teatro dell'Arte. Un progetto internazionale, in linea con la tendenza dell'artista americano ad abbandonare i luoghi consueti e gli spazi comunemente noti per spettacoli di danza, per occupare musei e gallerie d'arte, adeguandosi alle caratteristiche architettoniche, creando così un nuovo palcoscenico. Il Guggenheim di New York, il Ps1 MoMa di New York, il Mac di Marsiglia e il Mudam in Lussemburgo sono solo alcuni dei musei che hanno ospitato e commissionato il lavoro di Bokaer.

Questi gli orari degli spettacoli: venerdì 27 giugno, ore 20.30; sabato 28 giugno, ore 19.30; domenica 29 giugno, ore 16.

Info: www.triennale.org; www.crtmilano.it