

Roberto Filippetti, è nato a Fano nel 1953. Laureatosi in Lettere, dal 1977 vive a Camponogara (VE).

Ha collaborato con il Servizio formazione permanente dell'Università Cattolica di Milano; ha tenuto molte lezioni e corsi d'aggiornamento per docenti e per maturandi nelle principali città italiane.

Ha tenuto conferenze di arte e letteratura in varie università. Numerose le sue pubblicazioni in campo artistico letterario sui maggiori autori della letteratura italiana dell'800.

È collaboratore stabile dal 1992 della rivista "Insegnare Religione" e dal 1988 del mensile internazionale "Il Santo dei miracoli".

È nella redazione dei periodici "Libertà d'educazione" e "Linea Tempo". Suoi articoli su argomenti letterari e artistici sono usciti su "Il sabato" "Tracce-metà Litterae Communionis", "Il Quadrangolo".

Ha curato diverse mostre nelle più importanti città d'Italia su Caravaggio, Van Gogh, Giotto; l'Avvenimento secondo Giotto, catalogo della mostra itinerante sulla Cappella degli Scrovegni, di cui Filippetti è ideatore e curatore (la seconda edizione, dell'aprile 2002, in cinque lingue, presenta tutte le riproduzioni degli affreschi di Giotto dopo i restauri); Il Vangelo secondo Giotto, concepito come racconto della Cappella degli Scrovegni ai bambini.

È fra gli estensori dei commenti alla Divina Commedia di Dante Alighieri. Dal settembre 2002 ha ottenuto, per conto dell'Associazione DIESSE - Didattica e Innovazione Scolastica - di Milano, il Comando dal Ministero della Pubblica Istruzione e dell'Università, su un progetto di didattica e motivazione allo studio.

Centro Verde

Piante e fiori - Manutenzione giardini - Consegna a domicilio

Via Meda, 14 - Busto Arsizio (VA)
Tel. e Fax 0331.680275

Lella Gioielli

Via Meda, 29 - Busto Arsizio (VA)
Tel. 0331.386148

Pasticceria Rivolta

PRODUZIONE PROPRIA

Via Meda, 12 - Busto Arsizio (VA)
Tel. 0331.681472

Parrucchiera Antonia

Via Meda, 29 - Busto Arsizio (VA)

Cartolibreria AURORA

Via Meda, 9 - Busto Arsizio (VA)
Tel. e Fax 0331.685246 - e-mail: pgorletta@libero.it

MISMIRIGO

Bustese Pompe Funebri Srl

Viale Rimembranze 48 - Busto Arsizio (Va)
Tel. 0331.623343 - e-mail: mismirigobus@libero.it

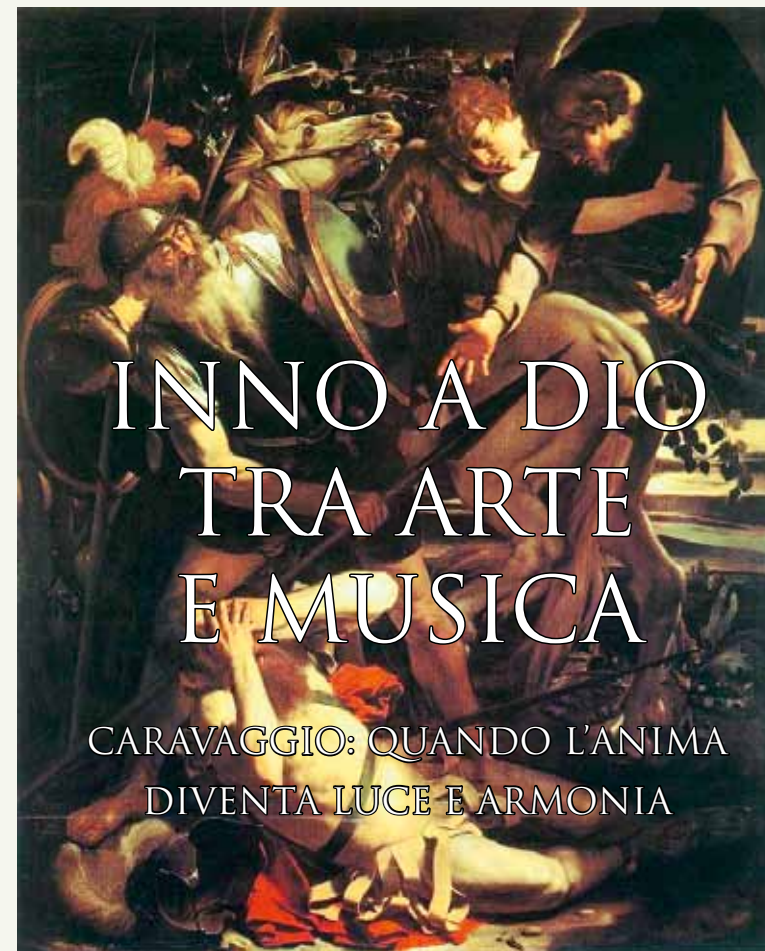


PARROCCHIA
SAN LUIGI E BEATA GIULIANA
BUSTO ARSIZIO

con il patrocinio



Città di BUSTO ARSIZIO



INNO A DIO TRA ARTE E MUSICA

CARAVAGGIO: QUANDO L'ANIMA
DIVENTA LUCE E ARMONIA

PRESENTAZIONE
CON VIDEO E IMMAGINI A CURA DI
ROBERTO FILIPPETTI

PIAZZALE BEATA GIULIANA - BUSTO ARSIZIO
LUNEDÌ 2 SETTEMBRE 2013 ORE 21

Relatore:
ROBERTO FILIPPETTI

*“Qualunque cosa tu dica o faccia
C'è un grido dentro:
Non è per questo, non è per questo!
E così tutto rimanda
A una segreta domanda:
L'atto è un pretesto.”*
(Clemente Rebora)

In questi uomini c'è un grido,
vi è proprio un grido dentro;
un grido che il pennello
di Caravaggio
è riuscito a materializzare
e che ogni volta che posiamo
lo sguardo su queste tele,
prende vita e si anima
rilanciando sull'intera nostra esistenza
la sfida di quella segreta domanda
a cui tutto rimanda.



1ª Stanza

Antonio Vivaldi (1675-1741)
dal Concerto per archi in La maggiore RV 158
Allegro molto

2ª stanza

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
dal Quartetto in Sol maggiore K.156
Adagio

3ª stanza

Corelli (1857-1934)
dal Concerto VIII in sol minore
“fatto per la notte di Natale”
Pastorale

4ª stanza

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
dalla Messa da Requiem K.626
Lacrimosa

5ª Stanza

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
dall'Oratorio “Il Messia”
Alleluia

Interventi musicali:
QUARTETTO GLENN GOULD

Michela Carù, violino primo
Paolo Terzoli, violino secondo
Michele Rinaldi, viola
Marco Zanolini, violoncello

Il quartetto Glenn Gould nasce nel 2009 dall'incontro di giovani musicisti accomunati dalla passione per la musica da camera. Ha al suo attivo numerosi concerti e partecipazioni ad eventi culturali.

Sempre attento alle espressioni musicali del nostro tempo, il Quartetto Glenn Gould affianca il repertorio tradizionale classico a quello moderno con musiche che spaziano dal Barocco al Jazz.

I loro concerti offrono una panoramica delle pagine più note del repertorio classico. Musica classica proposta con semplicità ed entusiasmo.

Nel 2012 il quartetto ha iniziato una collaborazione con la parrocchia di San Massimiliano Kolbe di Varese eseguendo lo Stabat Mater di Pergolesi, Lo Stabat Mater di Rodewald (prima assoluta) e i concerti per organo di Stanley con i maestri Nicola Bisotti e Andrea Gottardello.

I Suoi componenti alternano l'attività cameristica a quella presso importanti istituzioni sinfonico orchestrali.