



Istituto Superiore di  
Studi Religiosi



Arcidiocesi  
di Milano



Fondazione  
Ambrosiana Paolo VI

# I LUNEDÌ DELL'ARTE DI VILLA CAGNOLA



PIETRO DA MESSINA, *CRISTO PORTACROCE*, COLLEZIONE CAGNOLA

## FRANÇOIS BĀESPFLUG

TEOLOGO E STORICO DELLE RELIGIONI, È PROFESSORE EMERITO DELL'UNIVERSITÀ DI STRASBURGO. È STATO TITOLARE DELLA CHAIRE DU LOUVRE E DELLA CATTEDRA BENEDETTO XVI A RATISBONA. LE SUE NUMEROSE PUBBLICAZIONI TRATTANO LA STORIA DELLE RELIGIONI E LA RAPPRESENTAZIONE DEL DIVINO.

## EMANUELA FOGLIADINI

TEOLOGA, SI OCCUPA DI STORIA, TEOLOGIA, ARTE BIZANTINA - ORTODOSSA. È DOCENTE DI TEOLOGIA ORTODOSSA PRESSO LA FACOLTÀ TEOLOGICA DELL'ITALIA SETTENTRIONALE E DAL 2015 COORDINATORE DELLE ATTIVITÀ CULTURALI DELLA FONDAZIONE AMBROSIANA PAOLO VI.

**2 MARZO 2015**

LEZIONE INTRODUTTIVA

COME DESCRIVERE UN'OPERA D'ARTE RELIGIOSA?  
LA RISPOSTA DI DUE TEOLOGI STORICI DELL'ARTE  
(F. BĀESPFLUG - E. FOGLIADINI)

**9 MARZO 2015**

LETTURA DI UN'OPERA D'ARTE:

*CRISTO PORTACROCE*, PIETRO DA MESSINA (F. BĀESPFLUG)

**16 MARZO 2015**

LETTURA DI UN'OPERA D'ARTE:

*CROCIFISSO*, MAESTRO DELLA CAPPELLA DOTTO (E. FOGLIADINI)

**23 MARZO 2015**

LETTURA DI UN'OPERA D'ARTE:

*ANNUNCIAZIONE E I SANTI AGOSTINO E ANTONIO BENIZZI*,  
ANTONIO E BARTOLOMEO VIVARINI (E. FOGLIADINI)

**20 APRILE 2015**

LETTURA DI DUE OPERE D'ARTE:

*IL PADRE ETERNO BENEDETTO*,  
MAESTRO DELLA "DORMITIO VIRGINIS"  
MASSARI E VITTORE CARPACCIO (F. BĀESPFLUG)

**27 APRILE 2015**

LETTURA A DUE VOCI: LA MADONNA CON IL BAMBINO  
NELL'ARTE D'ORIENTE E D'OccIDENTE ALLA LUCE DELLA  
COLLEZIONE CAGNOLA (F. BĀESPFLUG - E. FOGLIADINI)

## SIGNIFICATO E ORIZZONTI DELLA PROPOSTA

IL NUOVO CICLO SARÀ UN'AVVENTURA AFFASCINANTE ATTRAVERSO IL RICCHISSIMO PATRIMONIO ARTISTICO E RELIGIOSO DELLA COLLEZIONE D'ARTE CAGNOLA. DUE TEOLOGI, ESPERTI E APPASSIONATI DI STORIA DELL'ARTE, CI CONDURRANNO IN QUESTO VIAGGIO TRA LE LUCI E I SEGRETI DI UNA COLLEZIONE DI ALTO LIVELLO CHE MERITA DI ESSERE SCOPERTA FACENDO PARLARE L'ARTE SACRA IN UN CONFRONTO INEDITO E STIMOLANTE TRA LA PROSPETTIVA DEL CRISTIANESIMO OCCIDENTALE E QUELLA DEL MONDO BIZANTINO-ORTODOSSO.

## DESTINATARI

TUTTI COLORO CHE SONO INTERESSATI AD APPROFONDIRE IL SIGNIFICATO TEOLOGICO E RELIGIOSO DELL'ARTE SACRA E IL SUO VALORE SOCIO-CULTURALE. L'ITINERARIO SI PROPONE INOLTRE, PER I SUOI CONTENUTI SPECIFICI – SI PENSI ALLA PROPOSTA DI LETTURA DI OPERE INERENTI ALLA CROCE, ALL'ANNUNCIAZIONE, ALLA TRINITÀ – COME CAMMINO SPIRITUALE, DI APPROPRIAZIONE ATTRAVERSO L'ARTE DI FONDAMENTALI CONTENUTI DELLA FEDE CRISTIANA, IN STRETTA CONNESSIONE CON IL TEMPO LITURGICO QUARESIMALE E POST-PASQUALE.

INGRESSO LIBERO - ORE 21.00

GAZZADA SCHIANNO (VA)

WWW.VILLACAGNOLA.IT - TEL +39 0332.461304 - INFO@VILLACAGNOLA.IT - VIA GUIDO CAGNOLA, 21 - 21045 GAZZADA SCHIANNO (VA)