



Opera «Takayama Ukon»  
VILLA PARADEISOS - 30 Luglio 2017

Soft is Hard



Villa Paradeisos è lieta, e onorata, di ospitare per la prima volta in Italia, due giorni prima di essere eseguita in Vaticano e presentata a **Papa Francesco**, l'Opera ***Takayama Ukon – il Re Beato – o la spada o l'amore.*** Villa Paradeisos è stata scelta dalla Società Opera di Tokyo perché la bellezza e unicità del suo parco e del suo giardino giapponese, un'opera d'arte secondo i canoni nipponici, sono ben noti al pubblico del Giappone, essendo stata filmata da numerose catene televisive nazionali, una delle quali ha girato anche un film sulla famiglia Cremante-Ueda.





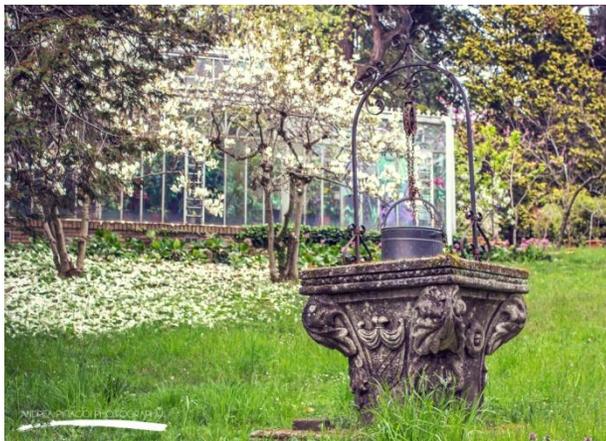
Inoltre, dallo scorso anno, Villa Paradeisos si è data la missione di rappresentare un ponte tra le culture occidentali e orientali del mondo, aprendo le porte al pubblico; rappresentando e illustrando elementi tipici delle civiltà orientali come la cerimonia del tè, le arti marziali, l'ikebana, il sushi, lo joga; avviando progetti specifici per le aziende che vogliono interagire e integrarsi nelle economie dell'Asia; rappresentando un attrattore, proprio a Varese che un secolo fa era meta primaria del turismo internazionale, per un pubblico e un turismo globale che sempre più selezionano le bellezze naturali, l'estetica e la civiltà del territorio, il sincretismo tra le culture.



L'Opera che oggi viene rappresentata nel Parco di Villa Paradeisos simboleggia in modo emblematico l'incontro-scontro tra cultura orientale – il Giappone del Bushido e dei Samurai, nel momento storico epocale in cui i Daimyo, Signori Locali, prima in feroci guerre e contese tra loro, vennero sottomessi dagli Shogun Unificatori del Giappone che, con la dinastia Tokugawa, assicuraron per il paese 260 anni di pace e prosperità – e cultura occidentale, qui rappresentata dal Cristianesimo e dal Governatore spagnolo, ma soprattutto dai padri missionari gesuiti e francescani, che allora stavano facendo proseliti in Giappone e nelle Filippine.



## Opera «Takayama Ukon»



Il protagonista dell'Opera, il Principe Takayama Ukon, rappresenta in se stesso questo incontro-scontro. Daimyo convertito al cristianesimo, ma di profonda educazione nell'etica dei samurai, il Bushido, cioè lo stile di vita e il codice di condotta giapponese che potremmo avvicinare al concetto europeo di cavalleria (o a quello romano del mos maiorum), Ukon è in profondo conflitto interiore, lotta come guerriero prima da una parte e poi dall'altra, e alla fine viene illuminato da una verità ancora oggi attualissima: la spada produce morte, il conflitto annienta e non crea, il messaggio vero è l'armonia e la pace. Armonia, concetto orientale; pace, concetto occidentale.

Con la sua missione, Villa Paradeisos, nel suo magnifico setting tra Alpi e laghi, e tra culture tanto lontane, vuole dire appunto questo.

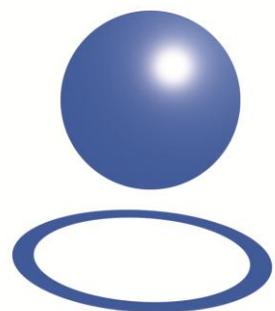
## AGENDA

- Ore 19.00 Registrazione
- Ore 19.20 Rito del tè
- Ore 20.00 Saluti di benvenuto e prologo:  
Sindaco di Varese; Dott. Shinichi  
Nakatsugawa (Console generale  
del Giappone); Ing. Cremante  
(proprietario della Villa); Dott.  
Rasizza (CEO di Openjobmetis)
- Ore 20.15 Inizio rappresentazione
- Ore 21.45 Fine rappresentazione. Lounge  
bar e collateral events





PARTNER E SPONSOR



**Consolato  
Generale  
del Giappone  
a Milano**



COMUNE DI  
**VARESE**



**openjobmetis**  
AGENZIA PER IL LAVORO

**parcoMilano**

**Canon\***



*\* In attesa di conferma*

Opera «Takayama Ukon»





il TEAM **iWIZ** Srl

Indirizzo Via Leone XIII, 14  
Milano (20145) - Italy  
E-mail info@iwiz.it  
Tel +39 02 36559 317 / 521  
P.IVA 02516990187

